

OMBUDSMANDEN ROSER ARRESTHUSET I SVENDBORG

I har rigtig godt fat i relationsarbejdet. Sådan lød budskabet fra Folketingets Ombudsmand, da han besøgte Arresthuset i Svendborg.

Af Søren Gregersen

Ombudsmanden tager løbende rundt og kontrollerer forholdene i Kriminalforsorgens institutioner.

I begyndelsen af november var turen kommet til Arresthuset i Svendborg. Og hvis personalet i det sydfynske arresthus på forhånd havde været bekymret for at blive kigget over skulderen af borgernes vagthund, kunne de slappe af efter besøget. Ombudsmanden var nemlig tilfreds med det, han så.

”Det er godt at se – bliv ved med det,” lød det flere gange fra ombudsmandens folk, som roste personalet for at have rigtig godt fat i relationsarbejdet og for at behandle de indsatte med værdighed og respekt.

Så selvom man er et lille arresthus, kan man altså godt have en høj faglighed. Ombudsmanden bygger sin konklusion på observationer under inspektionen og på et omfattende materiale om arresthuset, som han havde udbedt sig før besøget.

Materialet omfattede blandt andet statistik for magtanvendelser, selvmordsforsøg, fritidstilbud og klager.

Eksempelvis havde han bedt om at se fem eksempler på klager fra indsatte. Det ønske kunne arresthuset dog ikke indfri. Personalet kunne kun grave fire frem.

MELDT SIN ANKOMST

Arresthuset var godt klar over, at ombudsmanden ville komme på besøg, men til trods for det havde personalet hverken malet, ryddet op eller gjort andre ting for at få arresthuset til at ligne en mønsterinstitution. Det kunne ellers være en nærliggende tanke, men det afviser arrestforvarer Søren Tolderlund prompte, da fagbladet spørger om det.

”Arresthuset så ud, som det altid gør. Det kan jeg sige med sindsro. I øvrigt ved folkene fra ombudsmanden også, hvad de skal lede efter. Så hvis der er problemer, skal de nok finde det.”

Arrestforvareren mener ganske enkelt, at den positive kritik bunder i personalets gode arbejde: ”Det er deres fortjeneste,” siger han.

Overvagtimester Henrik Christiansen er enig: ”Vi har en god kultur her i Svendborg. Vi vil godt de indsatte. Jeg tror, det betyder, at de indsatte føler, at de bliver set og hørt,” siger han.

GODT RELATIONSARBEJDE

Også fængselsbetjent Lars Corneliussen bekræfter, at arresthuset lægger meget vægt på relationsarbejdet. Et arbejde som betyder, at der er meget få magtanvendelser i arresthuset.

Han peger på, at indsatte og ansatte godt kan være uenige, men meningsforskellene udvikler sig sjældent til konflikter.

”Det er svært at svine en fængselsbetjent til, som man normalt har et godt forhold til,” siger Lars Corneliussen.

Arresthuset arbejder bevidst med at opbygge gode relationer til de indsatte. Personalet taler med de indsatte og forsøger at tage hånd om deres problemer. Det er vigtigt, at de føler, at der bliver lyttet til dem.

Kommer der mange indsatte på en gang, kan det dog være svært at få relationsarbejdet til at fungere. Det opdagede man, da arresthuset for nogle år siden åbnede efter at have været midlertidigt lukket.

”Da vi startede op igen og fik 22 indsatte på en gang, havde vi mange konfrontationer med de indsatte, fordi vi ikke havde mulighed for at lave den gradvise integration til dagligdagen i arresthuset. Det er nemmere, når man står over for en enkelt eller to,” siger Lars Corneliussen.

OVERLAP MELLEMLAGTER

En af de konkrete ting, som ombudsmanden hæftede sig ved under inspektionen, var, at arresthuset arbejder fokuseret på at fremstå som en enig personalegruppe over for de indsatte. Der må ikke være forskel på reglerne, alt efter hvilken betjent man taler med.

For at styrke dette arbejde har arresthuset indført et skema, som samler informationer om de forskellige indsatte. Skemaet skaber overblik over, hvad personalet aftaler med de indsatte. Når der er vagtskifte, kan nye betjente se, hvad der er blevet aftalt tidligere på dagen.

”Det betyder, at vi får afstemt, hvad vi gør som gruppe. Det mente ombudsmanden, gav god mening,” siger Søren Tolderlund.

Ombudsmanden var også glad for arresthusets besøgsrum, misbrugsbehandlingsrum og skole.

På undervisningsområdet bruger arresthuset en importmodel, hvor underviserne kommer udefra. De indsatte kan for eksempel gå i gang med et VUC-forløb. Og hvis de ikke bliver færdige med forløbet, kan de fortsætte andre steder i landet.

”Og det kommer ikke til at stå i papirerne, at VUC-forløbet er foregået i et arresthus,” bemærker Henrik Christiansen.

GAMMEL BYGNING

Der var dog en væsentlig ting, som ombudsmanden ikke var tilfreds med, og det var den over 100 år gamle bygning, som ikke er tidsvarende længere. Domhuset, som ligger ved siden af, flytter dog, så måske kan denne bygning overtages af arresthuset.

Ombudsmanden kom også med nogle anbefalinger til arresthuset. Blandt andet foreslår han, at husordenen oversættes til andre sprog, og at arresthuset udarbejder en vejledning omkring håndtering af selvmordsforsøg. Men det ændrer ikke ved, at ombudsmandens samlede indtryk var positivt.

”Vi har fået bekræftet, at vi har en god arbejdsplads, hvor ordentlighed og respekt er i fokus. Det tjener både samfund, indsatte og personale bedst,” siger Søren Tolderlund.



” Vi har en god kultur her i Svendborg. Vi vil godt de indsatte. Jeg tror, det betyder, at de indsatte føler, at de bliver set og hørt,” siger overvagtimester Henrik Christiansen.