



DE HAR FÅET FUGLEFEBER I NAKSKOV

Arresthuset i Nakskov har designet en serie af træfugle for at give de indsatte et bedre beskæftigelsestilbud. Vi har talt med fængselsbetjenten bag ideen og med den fange, som styrer den daglige produktion; blandt de indsatte kaldet Fuglekongen.

Af Søren Gregersen

Viber, storke, svaner, svaler, spætter, finker og terner fylder midtergangen i Arresthuset i Nakskov. Og det er ikke alene for at forskønne den gamle bygning. Det skyldes også, at arresten er gået ind i fuglebranchen.

I Nakskov har man nemlig den opfattelse, at de indsatte skal have et meningsfyldt arbejde, og da arresthusets læderproduktion stoppede, kom fængselsbetjent Benny Johansen i tanker om en idé, som han fik sammen med sine børn for mange år siden. Hvorfor ikke producere trækopier af fuglene fra en gammel biblioteksbog?

"Det skal vi prøve en dag, sagde jeg til mine børn, men det blev aldrig til noget," fortæller Benny Johansen.

Nu har han fundet ideen frem fra gemmeskuffen. Men i stedet for et familieprojekt, er det blevet til et beskæftigelsesprojekt i arresthuset.

I alt producerer arresthuset 13 forskellige fugle, som egner sig til børnehaver, plejehjem, Kriminalforsorgens besøgsafdelinger – og alle mulige andre steder, hvor man gerne vil løfte udsmykningen. Og selvom Benny Johansens børn i mellemtiden er blevet store, får de alligevel glæde af fuglene. Datteren har nemlig børn i børnehaven Viben. Arresthuset har derfor også taget en vibe med i serien, og den hænger nu i børnehaven.

BEDRE END AT FLETTE HJERTER

For arresthuset handler det først og fremmest om at kunne tilbyde de indsatte et arbejde, som giver mening. Her har man ikke så meget til overs for de julehjerter, som mange fanger bruger tiden på at flette rundt om i Kriminalforsorgen.

"Det er tåbeligt at sætte folk til at lave noget, som bare bliver smidt ud bagefter," siger Benny Johansen.

Sådan er det ikke med fuglene: "De indsatte kan se et formål med det, og samtidig er det en fordel, at de indsatte skal samarbejde om processen," siger han.

Det bekræfter den indsatte, som medfangerne kalder Fuglekongen. Jesper har siddet i arresthuset i et år og leder fugleproduktionen til daglig.

"Vi står for alting fra det øjeblik, pladerne kommer ind ad døren. Udskæring, slibning og maling," siger han.

Han må dog sande, at det ikke er den mest stabile arbejdskraft, som han råder over: "Mange sidder jo kun kort tid, og så mangler jeg måske pludselig en maler."

Bortset fra det synes han, det er en sjov opgave. Både produktion og udvikling af nye produkter: "Der er mere udfordring i dette arbejde end meget af det andet, man bliver sat til."

Jesper holder i øvrigt mest af sommerfuglen; arresthusets mest komplicerede produkt. Den kræver to dages malerarbejde.

KNUTHENBORG SAFARIPARK

Med produktionen på plads er salgsarbejdet nu i fokus, fortæller arrestforvarer John Sigvard.

Arresthuset har blandt andet taget kontakt med Nakskov Turistforening og Knuthenborg Safaripark for at styrke salget.

Fuglene er også vendt tilbage til biblioteket, hvor de oprindeligt kom fra. Nakskov Bibliotek har nemlig arrangeret en udstilling med arrestens produkter.

"Vi har også arrangeret en rundvisning i arresthuset i samarbejde med biblioteket, så folk kunne se vores produktion af fugle og få et indtryk af, hvad de indsatte ellers bruger tiden på," siger John Sigvard, som roser Benny Johansens initiativ.



HVORDAN KØBER MAN FUGLENE?

Fuglene koster 100 kroner, og de kan købes ved henvendelse til arresthuset på telefon 72 55 82 80.

Benny Johansen fik ideen til fuglene sammen med sine børn for mange år siden.

